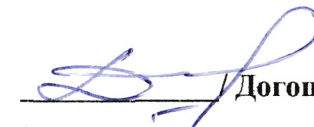


УТВЕРЖДАЮ

Индивидуальный предприниматель

Догошева Людмила Лятиф кызы

 / **Догошева Л.Л.**

20.07.2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
познавательной направленности

«МИНИ-САД»

Возраст обучающихся: с 3 до 6 лет
Срок реализации программы: 800 часов, 1 год

Автор программы:
Софья Тимофеева
Светлана Игнатова

г. Краснодар, 2023

Пояснительная записка к курсу «Мини-сад» для детей 3–6 лет

Уважаемые педагоги, дорогие родители!

Предлагаем вашему вниманию учебно-развивающую программу «**Мини-сад**» для детей 3–6 лет.

О программе

Не секрет, что одна из основных проблем современных детей в том, что они растут не достаточно самостоятельными, зачастую у них отсутствуют навыки самообслуживания, им бывает трудно находить общий язык со сверстниками. Это объясняется тем, что сегодняшние родители опекают и контролируют своих детей намного больше, чем это делали их родители. Вот почему, создавая данную программу, мы ставили целью помочь детям адаптироваться в социуме, приобрести основные навыки самообслуживания, научиться общаться со сверстниками, решать конфликты.

Немалое внимание в программе уделяется физическому развитию детей — ежедневно они делают гимнастику с мячами, проходят спортивную дорожку и играют в подвижные игры. И конечно, программа «мини-сад» реализует обучающие и развивающие педагогические задачи, такие как развитие внимания, памяти, мышления и речи, развитие мелкой и крупной моторики, подготовка к письму, знакомство с буквами и цифрами, освоение основ рисования, лепки, аппликации, работы с трафаретом. Важное место занимают на занятиях и правила этикета, которые дети легко запоминают во время режимных моментов с помощью стихов-напоминалок.

Особенность курса в том, что он объединяет детей разных возрастов — от 3 до 6 лет, поэтому педагог всегда должен уметь подстроиться под возраст присутствующих детей, проявлять индивидуальный подход, давая каждому ребенку задания соответствующего уровня сложности.

Структура программы «Мини-сад»

Программа рассчитана на 1 год.

Занятия проводятся с сентября по июнь, 5 раз в неделю. Таким образом, курс включает 200 конспектов учебных занятий, а также наглядный материал, аудиофайлы и рабочие листы, необходимые для проведения занятий. Рекомендованное количество детей в группе — до 12-ти человек.

В каждом конспекте занятия расписаны на один учебный день, то есть на 4 часа, которые дети проводят в саду: с 9 утра до 13 часов дня. Находясь в мини-саде, дети живут по **установленному режиму**:

09.00 – 09.15 Сбор детей. Когда все собрались, дети берутся за руки и читают стишок-приветствие, настраивающий их на работу.

09.15 – 09.30 Зарядка.

09.30 – 10.30 Первый блок занятий. (В конспекте пункты 1-10.)

10.30 – 11.30 Свободная игра.

11.30 – 12.00 Чаепитие.

12.00 – 13.00 Второй блок занятий. (В конспекте пункты 11-20.)

Подробнее о каждом виде деятельности «Мини-сада» см. раздел «Подробное описание различных видов деятельности, используемых в курсе "Мини-сад"».

Цели и задачи курса «Мини-сад»

Цели:

- ✿ формирование самостоятельности;
- ✿ навыков самообслуживания;
- ✿ социализация;
- ✿ развитие умения общаться, играть и работать в группе;
- ✿ формирование основ этикета;
- ✿ развитие внимания, памяти, мышления и речи;
- ✿ развитие мелкой и крупной моторики;
- ✿ подготовка к письму;
- ✿ знакомство с буквами и цифрами;
- ✿ развитие навыков устного счета;
- ✿ освоение основ рисования, лепки, аппликации, работы с трафаретом.

Задачи курса:

Общие задачи курса:

- ✿ социальная адаптация, развитие умения общаться со сверстниками и взрослыми; умение преодолевать конфликты;
- ✿ развитие самостоятельности, формирование основных навыков самообслуживания;
- ✿ формирование режима дня;
- ✿ усвоение основных правил этикета;
- ✿ развитие речи и мышления, внимания и памяти;
- ✿ развитие эмоциональной сферы, осознание базовых эмоций, умение справляться с негативными эмоциями, развитие самоконтроля;
- ✿ развитие общей моторики, зрительно-моторной координации;
- ✿ развитие мелкой моторики;
- ✿ развитие математических представлений;
- ✿ развитие творческих навыков.

В рамках развития общей моторики:

Развивать умение делать приставные шаги влево — вправо, вверх — вниз.

Развивать умение бегать в разном темпе, ходить на носочках, на пятках, пятиться.

Развивать умение прыгать на двух ногах, впрыгивать в обруч, прыгать на одной ножке.

Развивать умение переступать через предмет или преграду (веревочку, палочку).

Развивать умение ходить по доске, сохраняя равновесие.

Развивать умение делать полуприседы, приседать.

Развивать умение катать мяч, бросать его и ловить, передавать другому.

Развивать умение бросать мяч об стену, об пол, ловить.

Развивать умение попадать ногой по мячу, бежать за ним.

Развивать умение бросать мяч в цель (ведерко, кольцо или ворота).

Развивать умение перепрыгивать «с кочки на кочку», пролезать под предметами.

В рамках развития мелкой моторики:

Развивать умение складывать игрушки в коробку, вынимать из коробки, перекладывать из коробки в коробку.

Развивать умение переливать жидкость из одной емкости в другую с помощью пипетки, ложки, резиновой груши, губки.

Развивать умение строить из кубиков, конструировать из LEGO.

Развивать умение собирать четырехсоставную матрешку.

Развивать умение насаживать бусинки на веревочку.

Развивать умение выкладывать линии и рисунки из мозаики.

Развивать умение работать с прищепками.

Развивать умение работать с пластилиновой основой.

Развивать умение пользоваться ситечком.

Развивать умение рисовать фломастером, карандашом, мелками, кисточкой и красками.

Развивать умение обводить по точкам, по пунктиру, соединять точки в линию, дорисовывать недостающие элементы.

Развивать умение проводить прямые линии (вертикальные, горизонтальные), волнистые линии, зигзаг.

Развивать умение обводить и раскрашивать предметы на картинке (красками и карандашами), штриховать.

В рамках развития речи:

Познакомить с народными сказками «Репка», «Теремок», «Колобок», «Заячья избушка», «Лиса и журавль», «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Маша и медведь», «Лиса и кувшин». Познакомить со сказками «Мешок яблок», «Под грибом», «Кораблик», «Два жадных медвежонка», «Заяц-хвоста», «Заяц-грязнуля», «Яблоко» и др.

Знакомить детей с произведениями В. Бианки, Б. Житкова, К. Ушинского, Е. Чарушина, В. Сутеева, Н. Поляковой и др.

Развивать умение правильно произносить звуки речи.

Развивать артикуляционный и дыхательный аппарат.

Учить составлять развернутые фразы, пользоваться предлогами.

Учить владеть своим голосом, говорить громко, тихо, с разными интонациями.

Учить слушать, рассказывать и пересказывать истории и сказки.

Учить заучивать наизусть скороговорки, стихи, песенки.

Учить составлять рассказ по картинке.

Учить слушать чтение взрослого и отвечать на вопросы.

Знакомить со звуками и буквами русского алфавита.

Учить определять в слове первый и последний звук, а также первую и последнюю букву в написании слова.

Формировать умение слушать речь читающего без наглядного сопровождения.

Развивать умение согласовывать слова в предложении по роду, числу и падежу.

Учить задавать вопросы.

Развивать умение знать и называть составляющие части предметов.

Развивать умение называть части человеческого тела и лица.

Учить подбирать предмет к описанию.

Учить называть противоположные по смыслу слова и слова, близкие по смыслу.

Расширять словарный запас детей, отработать базовую лексику.

Развивать умение играть с сюжетные игры, примерять на себя различные социальные роли.

В рамках развития математических представлений:

Развивать умение считать до 10 (прямой и обратный счет).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Знакомить с понятиями «один — много — ни одного», «столько же», «больше», «меньше».

Учить сравнивать совокупности предметов по количеству, соотносить количество с нужной цифрой.

Формировать представления об основных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, оранжевый, фиолетовый, голубой и др.).

Формировать представления об основных геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, ромб, трапеция).

Знакомить детей с объемными фигурами — шаром, кубом, пирамидой, учить сопоставлять их с плоскими фигурами (кругом, квадратом, треугольником).

Отрабатывать понятия «один — много», «длиннее — короче», «уже — шире», «выше — ниже», учить сопоставлять предметы по ширине, длине, высоте.

Знакомить с понятиями «часть» и «целое».

Учить прибавлять по одному в пределах пяти.

Знакомить с понятием «столько же и еще один».

Учить делить предметы поровну.

Познакомить с понятиями «сутки», «утро», «день», «ночь», «завтрак», «обед», «ужин».

Отработать понятия «раньше — позже».

Познакомить с режимом дня, правилами гигиены.

Работать с понятиями «внутри — снаружи».

Учить ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, закрепить понятия «верх», «низ», «право», «лево», «посередине».

Познакомить с понятием «числовой ряд».

Развивать умение сравнивать предметы по величине, цвету, форме.

Развивать умение подбирать пару к предмету с заданным признаком.

В рамках развития психических функций:

Развивать слуховую, зрительную, зрительно-тактильную память, умение запоминать предметы на картинке; определять, что пропало, что появилось.

Развивать умение запоминать 3–5 предметов.

Развивать умение запоминать 3–5 слов, которые взрослый повторил несколько раз.

Развивать умение запоминать и повторять движения, которые показал взрослый 1–2 раза.

Развивать разные виды восприятия (тактильное, зрительное, слуховое).

Развивать цветовосприятие.

Развивать внимание, умение находить предмет в комнате (или на картинке).

Развивать способность ориентироваться в пространстве.

Развивать мыслительные процессы анализа, синтеза, обобщения, группировки, классификации, сериации, кодирования.

Развивать умение собирать целое из частей и раскладывать целое на части.

Развивать способность сопоставлять (животное — еда, животное — домик, животное — его хвост).

Развивать умение разгадывать простые загадки и придумывать загадки.

Развивать способность использовать предметы-заместители, символы, обозначения.

Развивать умение находить и объяснять несоответствия (ошибки художника) на рисунках.

Развивать умение находить лишний предмет и объяснять свой выбор.

Развивать умение находить сходства и различия между предметами.

В рамках развития творческих навыков:

Учить рисовать красками, в том числе пальчиковыми.

Учить смешивать краски на палитре.

Учить видеть лист, не выходить за рамки листа, ориентироваться на листе бумаги.

Учить рисовать карандашами, фломастерами и мелками.

Развивать умение работать с пластилином или соленым тестом. Катать колбаски, шарики.

Учить отщипывать кусочки пластилина от большого куска.

Учить соединять колбаски.

Учить намазывать пластилин на поверхность (например, на картон).

Развивать умение лепить простые фигурки (блины, снеговик).

Учить лепить комочки пластилина на бумагу (кормим курочку, делаем точки божьей коровке и т. п.).

Учить вырезать из теста с помощью металлических формочек.

Учить пользоваться стеклой.

Развивать умение резать бумагу ножницами.

Развивать умение пользоваться клеем.

Познакомить детей с обрывной, объемной, многослойной, геометрической аппликацией.

Учить использовать в аппликации не только бумагу, но и вату, скотканые комочки бумаги, нитки, очищенные спички.

Познакомить с основами конструирования. Учить конструировать из кубиков, Лего, деревянного конструктора предметы мебели: стул, стол, кровать, скамейку.

Учить играть в деревянный театр.

Развивать умение слушать музыку, понимать передаваемое ею настроение.

Развивать умение ритмично двигаться под музыку, выполнять несложные танцевальные движения.

Планирование по месяцам

Сентябрь

Знакомить со сказками:

- «Репка»
- Г. Х. Андерсен* «Гадкий утенок»;
- «Колобок»;
- «Бобовое зернышко»;
- «Волк и коза»;
- «Лиса и кувшин»;
- «Теремок».

Знакомить с рассказами:

- В. Бианки* «Лесные домишки», «Приключения муравья»;
- Б. Житков* «Цветок»;
- В. Сутеев* «Цыпленок и утенок», «Добрая утка», «Под грибом», «Яблоко»;
- Н. Павлова* «Котята»;
- Е. Пермяк* «Как Маша стала большой», «Первая рыбка»;
- К. Ушинский* «Чужое яичко»;
- Е. Чарушин* «Курочка».

Знакомить с деревянным театром.

Знакомить с цифрами 1, 2, 3.

Учить писать цифры 1, 2, 3.

Знакомить с порядковым счетом в пределах 5-ти.

Знакомить с устным счетом (прямым и обратным) в пределах 5-ти.

Учить присчитывать и отсчитывать по одному.

Знакомить с понятиями «больше», «меньше», «столько же», «высокий — низкий».

Знакомить с пространственными понятиями «вперед», «сзади», «между», «над», «под», «лево», «право».

Знакомить с основными цветами.

Знакомить с основными геометрическими фигурами.

Учить ориентироваться в пространстве.

Знакомить с признаками осени.

Знакомить с буквами А, О, их графическим образом.

Формировать представления о звуках и буквах, их отличии.

Учить определять первый звук [А] или [О] в словах.

Учить подбирать слово на заданный звук.

Учить писать печатные буквы А, О.

Знакомить с сюжетно-ролевыми играми «Магазин», «Семья», «Стирка», «Купание куклы».

Знакомить с такими лексическими темами, как «Овощи», «Деревья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Птичий двор», «Насекомые», «Части тела», «Рыбы», «Обитатели водной стихии».

Учить конструировать с помощью Лего, палочек Кюизенера.

Учить клеить, вырезать, создавать аппликацию.

Учить лепить из пластилина и соленого теста.

Учить рисовать карандашами, фломастерами.

Знакомить с методом «тычка» в рисовании красками.

Учить слушать музыку, чувствовать ее настроение.

Учить понимать свои эмоции: радость, веселье, страх, гнев, обиду, учить прощать.

Развивать мелкую моторику.

Развивать речь, мышление, внимание, память, воображение, тактильное восприятие.

Учить разгадывать загадки.

Учить сотрудничеству.

Развивать умение договариваться, решать конфликты, уступать, делиться.

Социально адаптировать ребенка в коллективе.

Формировать навыки самообслуживания.

Прививать правила этикета.

Октябрь

Знакомить со сказками:

- «Теремок»;
- «Колосок»;
- «Заяц-хвоста»;
- «Курочка Ряба»;
- «Заюшкина избушка»;
- «Лиса и журавль»;
- «Маша и медведь»;
- «Снегурушка и лиса»;
- «Принцесса на горошине»;
- «Крылатый, мохнатый да масленый».

Учить пересказывать, беседовать на заданную тему, отвечать на вопросы по тексту сказки.

Знакомить с рассказами:

- К. Ушинский* «Два козлика»;
- В. Сутеев* «Кораблик».

Знакомить с деревянным театром.

Знакомить с цифрами 4, 5.

Учить писать цифры 1, 2, 3, 4, 5.

Знакомить с составом числа 5.

Знакомить с понятиями «больше», «меньше», «столько же», «выше — ниже».

Знакомить с пространственными понятиями «впереди», «сзади», «между», «над», «под».

Знакомить с основными геометрическими фигурами.

Знакомить с основными цветами.

Знакомить с признаками осени.

Знакомить с буквами Т, Г, С, У, И, их графическим образом.

Закреплять знание букв А, О.

Формировать представления о звуках и буквах, их отличии.

Учить определять первый звук в слове.

Учить подбирать слово на заданный звук.

Учить писать печатные буквы А, О, У, И, С, Т, П, Г.

Знакомить с понятием слог.

Учить читать слоги ГА, ГО, ГУ, ТА, ТО, ТУ, ПА, ПО, ПУ и др.

Знакомить с сюжетно-ролевыми играми «В автобусе», «Варим суп», «Скорая помощь», «Обед», «В гостях», «В парикмахерской».

Знакомить с такими лексическими темами, как «Домашние и дикие животные», «Инструменты», «Профессии».

Дать представления о временах года, знакомить с понятиями «раньше», «позже».

Развивать восприятие времени.

Учить ставить простые опыты, знакомить с процессом превращения льда в воду.

Учить конструировать с помощью Лего, палочек Кюизенера.

Учить клеить, вырезать, создавать аппликацию.

Учить обводить по трафарету.

Учить лепить из пластилина и соленого теста.

Учить рисовать карандашами, фломастерами.

Знакомить с методом «тычка» в рисовании красками.

Знакомить с техникой рисования «по мокрому».

Учить слушать музыку, чувствовать ее настроение.

Развивать актерские способности, умение владеть своим голосом.

Развивать мелкую моторику.

Учить обводить по пунктиру, дорисовывать предметы, раскрашивать карандашами.

Развивать речь, мышление, внимание, память, воображение.

Учить сотрудничеству.

Развивать умение договариваться, решать конфликты, уступать, делиться.

Социально адаптировать ребенка в коллективе.

Формировать навыки самообслуживания.

Прививать правила этикета.

Ноябрь

Знакомить со сказками:

- «Мышь и воробей»;
- «Пузырь, соломинка и лапот»;
- «Федорино горе»;
- «Три медведя»;
- «Петушок и бобовое зернышко»;
- «Айболит»;
- «Рукавичка»;
- «Золушка»;
- «Крошка Енот».

Учить пересказывать, беседовать на заданную тему, отвечать на вопросы по тексту сказки.

Знакомить с рассказами:

- С. Прокофьева* «Волшебное слово», «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»;
- Ю. Казаков* «Зачем мыши хвост?»;
- Н. Носов* «Как Незнайка был музыкантом», «Как Незнайка был художником»;
- В. Сутеев* «Под грибом».

Знакомить с деревянным театром.

Закреплять знание цифр 1–6.

Учить писать цифры от 1 до 6.

Знакомить с составом чисел 2, 3, 4, 5, 6.

Знакомить с понятиями «больше», «меньше», «столько же», «выше — ниже», «внутри», «снаружи», «больше на», «меньше на», «длиннее — короче».

Знакомить с пространственными понятиями «впереди», «сзади», «между», «над», «под», «перед», «за».

Знакомить с основными геометрическими фигурами.

Знакомить с основными цветами.

Знакомить с признаками осени.

Знакомить с буквами Ы, М, Л, Н, их графическим образом.

Закреплять знание букв А, О, У, И, Т, П, Г, С.

Формировать представления о звуках и буквах, их отличии.

Учить определять первый звук в слове.

Учить подбирать слово на заданный звук.

Учить писать печатные буквы Ы, М, Л, Н.

Учить читать слоги ГЫ, ТЫ, СЫ, МЫ, МА, МО, МУ, ЛО, ЛА, ЛУ, ЛИ, МА, МО, МУ, МЫ, НО, НА, НУ, НИ и др.

Знакомить с сюжетно-ролевыми играми «Приключения друзей», «Моем посуду», «Стираем белье», «Водим машину», «Светофор», «Переходим дорогу», «Варим суп».

Развивать актерские способности с помощью этюдов и театральных постановок русских народных сказок «Теремок», «Три медведя».

Знакомить с такими темами, как «Дружба», «Посуда», «Чистота», «Мама», «Насекомые», «Животные», «Птицы».

Дать представления о временах года, знакомить с понятиями «раньше», «позже».

Развивать восприятие времени.

Учить конструировать с помощью Лего, палочек Кюизенера.

Учить клеить, вырезать, создавать аппликацию, в том числе коллективную.

Учить обводить по трафарету.

Учить лепить из пластилина и соленого теста колбаски, «блинчики», шарики, буквы и простые фигурки.

Учить рисовать карандашами, фломастерами.

Учить смешивать краски, получать новые цвета.

Знакомить с техникой рисования «по мокрому».

Учить слушать музыку, чувствовать ее настроение.

Учить играть на музыкальных инструментах, аккомпанировать основной мелодии.

Развивать мелкую моторику.

Учить обводить по пунктиру, дорисовывать предметы, раскрашивать карандашами.

Развивать речь, мышление, внимание, память, воображение.

Учить сотрудничеству.

Развивать умение договариваться, решать конфликты, уступать, делиться.

Социально адаптировать ребенка в коллективе.

Формировать навыки самообслуживания.

Прививать правила этикета.

Декабрь

Знакомить со сказками:

«Снегурочка»;

«Кот, Лиса и Петух»;

«Бычок — соломенный бочок»;

В. Сутеев «Палочка-выручалочка», «Кто сказал МЯУ?», «Елка»;

К. Чуковский «Чудо-дерево»;

«Мороз Иванович»;

«Госпожа метелица»;

В. Катаев «Цветик-семицветик»;

С. Козлов «Как Ослик, Ежик и Медвежонок встречали Новый год», «Как Ослик, Ежик и Медвежонок писали друг другу письма», «Зимняя сказка»;

В. Степанов «Серебряный ключик».

Учить пересказывать, беседовать на заданную тему, отвечать на вопросы по тексту сказки.

Знакомить с деревянным театром.

Закреплять знание цифр 1–8.

Учить писать цифры от 1 до 8 и математические знаки.

Знакомить с математическими знаками «+», «-», «=», «>», «<».

Знакомить с составом чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8.

Знакомить с действиями «сложение» и «вычитание».

Учить записывать и решать примеры.

Знакомить с понятиями «больше», «меньше», «столько же», «выше — ниже», «внутри», «снаружи», «больше на», «меньше на», «длиннее — короче».

Знакомить с пространственными понятиями «впереди», «сзади», «между», «над», «под», «перед», «за».

Знакомить с основными геометрическими фигурами.

Знакомить с циферблатом, основными понятиями времени.

Знакомить с понятием «пара».

Знакомить с геометрической фигурой «шар».

Знакомить с понятием «план». Учить читать карту, двигаться по плану.

Учить выполнять графический диктант.

Знакомить с основными цветами.

Знакомить с признаками зимы.

Знакомить с буквами Р, К, В, Д, их графическим образом.

Закреплять знание букв А, О, У, И, Т, Г, П, С, Ы, М, Л, Н.

Формировать представления о звуках и буквах, их отличии.

Учить определять первый звук и первый слог в слове.

Учить подбирать слово на заданный звук, на заданный слог.

Учить писать печатные буквы Р, К, В, Д.

Учить читать слоги РА, РО, РУ, РИ, РЫ, КА, КО, КУ, КИ, КЫ, ДА, ДО, ДУ, ДЫ, ДИ, ВА, ВО, ВУ, ВЫ, ВИ и др.

Учить складывать слоги в слова.

Знакомить с сюжетно-ролевыми играми «Кукла ждет гостей на обед».

Развивать актерские способности с помощью этюдов и театральных постановок сказок «Кот, Лиса и Петух», «Мороз Иванович», «Кто сказал МЯУ?»

Знакомить с такими темами, как «Времена года», «Домашние и дикие животные», «Птицы», «Профессии», «Детеныши животных», «Как зверята готовятся к зиме».

Проводить беседы на тему «Труdolюбие», «Дружба», «Заветное желание».

Дать представления о временах года, знакомить с понятиями «раньше», «позже».

Развивать навык заучивания стихов наизусть.

Учить конструировать с помощью Лего, палочек Кюизенера.

Учить клеить, вырезать, создавать аппликацию, в том числе коллективную.

Учить фигурному вырезанию.

Учить обводить по трафарету.

Учить лепить из пластилина и соленого теста колбаски, «блинчики», шарики, буквы и простые фигурки.

Учить раскрашивать по словесной инструкции.

Учить смешивать краски, получать новые цвета.

Знакомить с техникой рисования акварелью и гуашью.

Учить слушать музыку, чувствовать ее настроение.

Учить играть на музыкальных инструментах, аккомпанировать основной мелодии.

Развивать мелкую моторику.

Учить обводить по пунктиру, дорисовывать предметы, раскрашивать карандашами.

Развивать речь, мышление, внимание, память, воображение.

Учить сотрудничеству.

Развивать умение договариваться, решать конфликты, уступать, делиться.

Социально адаптировать ребенка в коллективе.

Формировать навыки самообслуживания.

Прививать правила этикета.

Январь

Знакомить со сказками:

«Мороз, Солнце и Ветер»;

С. Маршак «12 месяцев»;

Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка»;

К. Чуковский «Путаница»;

«Три поросенка»;

«Сказка про храброго зайца: длинные уши, косые глаза, короткий хвост»;

«Заяц и еж».

Знакомить с рассказами:

Н. Носов «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Как Незнайка сочинял стихи», «Как Незнайка совершал хорошие поступки», «Как Незнайка катался на газированном автомобиле»;

Я. Сегель «Как я был обезьянкой».

Учить пересказывать, беседовать на заданную тему, отвечать на вопросы по тексту сказки

Знакомить с деревянным театром.

Закреплять знание цифр 1–8.

Знакомить с числом и цифрой 9.

Знакомить с понятием «многоугольник».

Учить писать цифры от 1 до 9 и математические знаки.

Работать с математическими знаками «+», «-», «=», «>», «<».

Продолжать работать с составом чисел 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Учить записывать и решать примеры.

Знакомить с понятиями «точка», «отрезок», «прямая», «угол», «уже — шире».

Знакомить с разными видами прямых и углов.

Продолжать работать с пространственными понятиями «вперед», «сзади», «между», «над», «под», «перед», «за».

Закреплять знания основных геометрических фигур, учить их сравнивать.

Знакомить с геометрической фигурой «куб».

Учить выполнять графический диктант.

Закреплять знания основных цветов.

Знакомить с признаками времен года.

Знакомить с буквами Б, Э, Й, Е, их графическим образом.

Закреплять знание букв А, О, У, И, Т, Г, П, С, Ы, М, Л, Н, Р, К, В, Д.

Формировать представления о звуках и буквах, их отличии.

Учить определять первый звук и первый слог в слове.

Учить подбирать слово на заданный звук, на заданный слог.

Учить подбирать слова с противоположным значением.

Учить подбирать слова на заданную тему.

Учить записывать слоги и слова с помощью печатных букв.

Учить читать слоги БА, БО, БУ, БИ, БЫ, ЭХ, ЭЙ, ОЙ, АЙ, БЭ, БЕ, МЭ, МЕ, РЭ, РЕ и др.

Учить складывать слоги в слова.

Учить составлять рассказ по картинке.

Развивать актерские способности с помощью этюдов и театральных постановок таких сказок, как «Три поросенка», «Дюймовочка», «Сказка про зайца: длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Знакомить с такими темами, как «Профессии и инструменты», «Времена года», «Цирк, цирковые артисты», «Мебель», «Дикие/домашние животные», «Голоса зверей», «Небылицы».

Проводить работу с эмоциями на тему «Обида», «Страхи, прощайте».

Учить конструировать с помощью Лего, палочек Кюизенера.

Учить клеить, вырезать, создавать аппликацию, в том числе коллективную.

Учить мастерить фигурки из тряпочек и ниток.

Учить фигурному вырезанию.

Учить обводить по трафарету.

Учить лепить из пластилина и соленого теста колбаски, «блинчики», шарики, буквы и простые фигурки.

Учить смешивать краски, получать новые цвета.

Учить раскрашивать по цифрам.

Знакомить с техникой рисования акварелью и гуашью.

Учить слушать музыку, чувствовать ее настроение.

Учить играть на музыкальных инструментах, аккомпанировать основной мелодии.

Развивать мелкую моторику.

Учить обводить по пунктиру, дорисовывать предметы, раскрашивать карандашами.

Развивать речь, мышление, внимание, память, воображение.

Учить сотрудничеству.

Развивать умение договариваться, решать конфликты, уступать, делиться.

Социально адаптировать ребенка в коллективе.

Формировать навыки самообслуживания.

Прививать правила этикета.

Февраль

Знакомить со сказками:

«Волк и лиса»;

«Сивка-Бурка»;

Е. Карганова «Как цыпленок голос искал»;

С. Козлов «Поросенок в колючей шубке»;

Ш. Перро «Красная шапочка»;

И. Гурина «Сказка про зайца-грязнулю»;

В. Сутеев «Разные колеса», «Кот-рыболов»;

Ю. Дружков «Приключения Карандаша и Самоделкина».

Учить пересказывать, беседовать на заданную тему, отвечать на вопросы по тексту сказки.

Знакомить с деревянным театром.

Закреплять знание цифр 1–9.

Знакомить с числом и цифрой 0, с числом 10.

Работать с понятием «многоугольник».

Знакомить с понятием «числовой отрезок».

Знакомить с понятием «ритм».

Закреплять счет в пределах 10-ти.

Знакомить с понятиями «замкнутая линия», «незамкнутая линия».

Знакомить с частями суток, отрабатывать понятия «раньше», «позже».

Знакомить с днями недели.

Учить писать цифры от 0 до 9 и математические знаки.

Работать с математическими знаками «+», «-», «=», «>», «<».

Продолжать работать с составом чисел в пределах 10.

Учить записывать и решать примеры.

Учить решать логические задачи.

Учить решать задачи на сложение и вычитание.

Учить работать с циферблатом, учить определять время, знать и уметь показывать минутную и часовую стрелки.

Знакомить с единицами времени: секундой, минутой, часом.

Учить читать планы и схемы, двигаться по плану.

Закреплять понятия «точка», «отрезок», «прямая», «угол», «уже — шире».

Учить раскрашивать по цифрам.

Продолжать работать с пространственными понятиями «вперед», «сзади», «между», «над», «под», «перед», «за».

Закреплять знания основных геометрических фигур, учить их сравнивать.

Закреплять знания основных цветов.

Знакомить с признаками разных времен года.

Знакомить с буквами Е, Ё, Ю, Я, З, их графическим образом.

Закреплять знание букв А, О, У, И, Т, Г, П, С, Ы, М, Л, Н, Р, К, В, Д, Б, Й, Э.

Формировать представления о звуках и буквах, их отличии.

Формировать представления о том, что в гласных буквах Е, Ё, Ю, Я — два звука.

Учить определять первый звук и первый слог в слове.

Учить подбирать слово на заданный звук, на заданный слог.

Учить подбирать слова с противоположным значением.

Учить подбирать слова на заданную тему.

Учить записывать слоги и слова с помощью печатных букв.

Учить читать слоги БЁ, ГЁ, СЁ, ВЁ, ЗЁ, ВЯ, ДЯ, МЯ, ЗЯ, ЛЮ, МЮ, РЮ, ЗЮ и др.

Отрабатывать слоговое чтение.

Учить звукоподражанию.

Учить составлять рассказ по сюжетным картинкам.

Учить отгадывать загадки.

Развивать актерские способности с помощью этюдов и театральных постановок таких сказок, как «Волк и лиса».

Знакомить с такими темами, как «Основы безопасного поведения», «Моя семья».

Учить конструировать с помощью Лего, палочек Кюизенера.

Учить клеить, вырезать, создавать аппликацию, в том числе коллективную.

Учить фигурному вырезанию.

Учить обводить по трафарету.

Учить лепить из пластилина и соленого теста колбаски, «блинчики», шарики, буквы и простые фигурки.

Учить смешивать краски, получать новые цвета.

Знакомить с техникой рисования акварелью и гуашью.

Учить слушать музыку, чувствовать ее настроение.

Учить играть на музыкальных инструментах, аккомпанировать основной мелодии.

Развивать мелкую моторику.

Учить обводить по пунктиру, дорисовывать предметы, раскрашивать карандашами.

Развивать речь, мышление, внимание, память, воображение.

Развивать слуховое восприятие.

Учить сотрудничеству.

Развивать умение договариваться, решать конфликты, уступать, делиться.

Социально адаптировать ребенка в коллективе.

Формировать навыки самообслуживания.

Прививать правила этикета.

Март

Закреплять сказки:

- «Курочка Ряба»;
- «Репка»;
- «Колобок»;
- «Теремок»;
- «Лиса и кувшин».

Знакомить со сказками и рассказами:

- «Вершки и корешки»;
- С. Козлов* «Чистые птицы»;
- Л. Толстой* «Два товарища», «Лгун»;
- С. Маршак* «Кошкин дом».

Учить пересказывать, беседовать на заданную тему, отвечать на вопросы по тексту сказки.

Закреплять знание цифр 0–9.

Работать с понятием «многоугольник».

Знакомить с понятием «числовой отрезок».

Закреплять понятие «ритм».

Закреплять счет в пределах 10-ти.

Закреплять понятия «замкнутая линия», «незамкнутая линия».

Закреплять понятия «раньше», «позже».

Закреплять знания дней недели.

Знакомство с понятием «цилиндр».

Учить писать цифры от 0 до 9 и математические знаки.

Работать с математическими знаками «+», «-», «=», «>», «<».

Продолжать работать с составом чисел в пределах 10.

Учить записывать и решать примеры.

Учить решать логические задачи.

Учить решать задачи на сложение и вычитание.

Учить работать с циферблатом, учить определять время, знать и уметь показывать минутную и часовую стрелки.

Работать с единицами времени: секундой, минутой, часом.

Учить читать планы и схемы, двигаться по плану.

Учить считать двойками.

Учить сравнивать предметы по ширине и толщине.

Закреплять понятия «точка», «отрезок», «прямая», «угол», «уже — шире».

Учить раскрашивать по цифрам.

Знакомить с понятием «вес», понятиями «легче», «тяжелее», учить сравнивать по весу.

Продолжать работать с пространственными понятиями «вперед», «сзади», «между», «над», «под», «перед», «за».

Закреплять знания основных геометрических фигур, учить их сравнивать.

Закреплять знания основных цветов.

Знакомить с признаками разных времен года.

Знакомить с буквами Ж, Ш, Ф, Х, их графическим образом.

Закреплять знание букв А, О, У, И, Т, Г, П, С, Ы, М, Л, Н, Р, К, В, Д, З, Б, Й, Э, Е, Ё, Ю, Я.

Формировать представления о звуках и буквах, их отличии.

Формировать представления о том, что в гласных буквах Е, Ё, Ю, Я — два звука.

Учить определять первый звук и первый слог в слове.

Учить подбирать слово на заданный звук, на заданный слог.

Учить подбирать слова с противоположным значением.

Учить подбирать слова на заданную тему.

Учить записывать слоги и слова с помощью печатных букв.

Учить читать слоги ЖА, ЖО, ЖУ, ЖИ, ЖЕ, ШЕ, ШИ, ША, ШО, ФА, ФО, ФУ, ФИ, ФЕ, ХА, ХО, ХУ, ХИ, ХЕ и др.

Отрабатывать слоговое чтение.

Учить звукоподражанию.

Учить составлять рассказ по сюжетным картинкам.

Учить отгадывать загадки.

Развивать актерские способности с помощью этюдов и театральных постановок таких сказок, как «Волк и лиса».

Учить играть кукольные спектакли на темы русских народных сказок.

Учить упражнениям на дыхание, развивать речевую интонацию.

Развивать выразительность мимики и жеста.

Знакомить с такими темами, как «Дружба», «Весна», «Веселее вместе!», «Хвостовство», «Огонь — это опасно».

Учить понимать, распознавать в себе эмоции веселья, грусти, радости, удивления. Работать с чувством вины и прощением.

Учить конструировать с помощью Лего, палочек Кюизенера.

Учить клеить, вырезать, создавать аппликацию, в том числе коллективную.

Учить фигурному вырезанию.

Учить обводить по трафарету.

Учить складывать фигурки оригами.

Учить лепить из пластилина и соленого теста колбаски, «блинчики», шарики, буквы и простые фигурки.

Учить смешивать краски, получать новые цвета.

Знакомить с техникой рисования акварелью и гуашью.

Учить слушать музыку, чувствовать ее настроение.

Учить играть на музыкальных инструментах, аккомпанировать основной мелодии.

Развивать мелкую моторику.

Учить обводить по пунктиру, дорисовывать предметы, раскрашивать карандашами.

Развивать речь, мышление, внимание, память, воображение.

Развивать слуховое восприятие.

Развивать фантазию и воображение.

Учить сотрудничеству.

Развивать умение договариваться, решать конфликты, уступать, делиться.

Социально адаптировать ребенка в коллективе.

Формировать навыки самообслуживания.

Прививать правила этикета.

Апрель

Знакомить со сказками

С. Козлов «Вот такое дерево»;

М. Скребцова «Чудесный подарок», «Материнская любовь»;

Ш. Сильверстайн «Щедрое дерево»;

Л. Толстой «Лев и мышь»;

«У солнышка в гостях» (словацкая сказка);

Г. Остер «Сказка про мартышку, удава, слоненка и попугая», «Бабушка удава», «А вдруг получится?»;

К. Ушинский «Ворон и сорока»;

М. Шкурина «Пропавшая матрешка»;

В. Осеева «Добрая хозяйюшка»;

«Волшебная водица»;

«Война грибов и ягод»;

«Каша из топора».

Учить пересказывать, беседовать на заданную тему, отвечать на вопросы по тексту сказки.

Закреплять знание цифр 0–9.

Работать с понятием «числовой отрезок».

Закреплять понятие «ритм».

Закреплять счет в пределах 10-ти.

Закреплять понятия «замкнутая линия», «незамкнутая линия».

Закреплять понятия «раньше», «позже».

Закреплять знания дней недели.

Знакомство с понятием «конус».

Закрепление знаний объемных фигур: куба, шара, цилиндра, конуса.

Учить писать цифры от 0 до 9 и математические знаки.

Работать с математическими знаками «+», «-», «=», «>», «<».

Продолжать работать с составом чисел в пределах 10.

Учить записывать и решать примеры.

Работать над автоматизацией устного счета.

Учить решать логические задачи.

Учить работать с таблицей.

Учить решать задачи на сложение и вычитание.

Учить работать с циферблатом, учить определять время, знать и уметь показывать минутную и часовую стрелки.

Работать с единицами времени: секундой, минутой, часом.

Учить читать планы и схемы, двигаться по плану.

Учить считать двойками.

Учить измерять длину с помощью линейки.

Закреплять понятия «точка», «отрезок», «прямая», «угол», «уже — шире».

Учить раскрашивать по цифрам.

Знакомить с понятием «вес», понятиями «легче», «тяжелее», учить сравнивать по весу.

Продолжать работать с пространственными понятиями «вперед», «сзади», «между», «над», «под», «перед», «за».

Закреплять знания основных геометрических фигур, учить их сравнивать.

Закреплять знания основных цветов.

Знакомить с признаками разных времен года.

Знакомить с буквами Ц, Щ, Ъ, Ы, их графическим образом.

Закреплять знание букв А, О, У, И, Т, Г, П, С, Ы, М, Л, Н, Р, К, В, Д, З, Б, Й, Э, Е, Ё, Ю, Я, Ж, Ш, Ф, Х.

Формировать представления о звуках и буквах, их отличии.

Формировать представления о том, что буквы Ъ, Ы не имеют звука.

Формировать представления о том, что в гласных буквах Е, Ё, Ю, Я — два звука.

Учить определять первый звук и первый слог в слове.

Учить подбирать слово на заданный звук, на заданный слог.

Учить подбирать слова с противоположным значением.

Учить подбирать слова на заданную тему.

Учить разгадывать кроссворд и записывать слова в клетки.

Учить записывать слоги и слова с помощью печатных букв.

Учить читать слоги ЦА, ЦО, ЦИ, ЦУ, ЦЕ, ЩА, ЩИ, ЩЕ, ЩЁ, ЩУ и др.

Отрабатывать слоговое чтение.

Учить звукоподражанию.

Учить составлять рассказ по сюжетным картинкам.

Учить отгадывать загадки.

Развивать актерские способности с помощью этюдов и театральных постановок.

Учить упражнениям на дыхание, развивать речевую интонацию.

Развивать выразительность мимики и жеста.

Знакомить с такими темами, как «Деревья», «Волшебные слова», «Что такое счастье?», «Домашние птицы».

Учить верить в себя, в свои силы.

Учить конструировать с помощью Лего, палочек Кюизенера.

Учить клеить, вырезать, создавать аппликацию, в том числе коллективную.

Учить фигурному вырезанию.

Учить обводить по трафарету.

Учить складывать фигурки оригами.

Учить лепить из пластилина и соленого теста колбаски, «блинчики», шарики, буквы и простые фигурки.

Учить смешивать краски, получать новые цвета.

Знакомить с техникой рисования акварелью и гуашью.

Учить слушать музыку, чувствовать ее настроение.

Учить играть на музыкальных инструментах, аккомпанировать основной мелодии.

Развивать мелкую моторику.

Учить обводить по пунктиру, дорисовывать предметы, раскрашивать карандашами.

Развивать речь, мышление, внимание, память, воображение.

Развивать слуховое восприятие.

Развивать фантазию и воображение.

Учить сотрудничеству.

Развивать умение договариваться, решать конфликты, уступать, делиться.

Социально адаптировать ребенка в коллективе.

Формировать навыки самообслуживания.

Прививать правила этикета.

Май

Знакомить со сказками и рассказами:

«Бабушка, внучка да курочка»;

«Хвосты»;

«Два жадных медвежонка»;

«Царевна-лягушка»;

«Как собака друга искала»;

А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка»;

Торнтон У. Бургес «Как бабушка учила Хвостика не бояться ничего на свете»;

«Как коза избушку строила»;

«Гора смешливая, гора справедливая»;

О. Хухлаева «Как зайчик обиделся на свою маму»;

«Горшочек каши»;

В. Осева «Синие листья», «Просто старушка».

Учить пересказывать, беседовать на заданную тему, отвечать на вопросы по тексту сказки.

Закреплять знание цифр 0–9.

Учить прямому и обратному счету в пределах 10-ти.

Работать с понятием «числовой отрезок».

Закреплять понятия «раньше», «позже».

Закреплять знания дней недели.

Работа с понятиями «часть», «целое», «половинка».

Учить писать цифры от 0 до 9 и математические знаки.

Работать с математическими знаками «+», «-», «=», «>», «<».

Продолжать работать с составом чисел в пределах 10.

Учить записывать и решать примеры.

Работать над автоматизацией устного счета.

Учить решать логические задачи.

Учить решать задачи на сложение и вычитание.

Знакомить с термометром, познакомить с понятием «температура тела».

Учить измерять длину с помощью линейки.

Учить сравнивать объемы сыпучих тел.

Закреплять понятия «точка», «отрезок», «прямая», «угол», «уже — шире».

Учить раскрашивать по цифрам.

Закреплять знания основных геометрических фигур, учить их сравнивать.

Закреплять знания основных цветов.

Закреплять знания признаков разных времен года.

Закреплять знание букв русского алфавита.

Формировать представления о звуках и буквах, их отличии.

Формировать представления о том, что буквы В, Ъ не имеют звука, а в гласных буквах Е, Ё, Ю, Я — два звука.

Учить определять первый звук и первый слог в слове.

Отрабатывать слоговое чтение.

Учить подбирать слово на заданный звук, на заданный слог.

Учить подбирать слова с противоположным значением.

Учить подбирать слова на заданную тему.

Учить разгадывать кроссворд и записывать слова в клетки.

Учить записывать слоги и слова с помощью печатных букв.

Учить звукоподражанию.

Учить составлять рассказ по сюжетным картинкам.

Учить отгадывать загадки.

Учить играть кукольные спектакли на темы русских народных сказок.

Учить упражнениям на дыхание, развивать речевую интонацию.

Развивать выразительность мимики и жеста.

Знакомить с такими темами, как «Сделал дело, гуляй смело», «Домашние и дикие животные», «Безопасный дом», «Жадность».

Прорабатывать разные эмоции с помощью этюдов (например «Маша испугалась»).

Учить конструировать с помощью Лего, палочек Кюизенера.

Учить клеить, вырезать, создавать аппликацию, в том числе коллективную.

Учить фигурному вырезанию.

Учить обводить по трафарету.

Учить складывать фигурки оригами.

Учить лепить из пластилина и соленого теста колбаски, «блинчики», шарики, буквы и простые фигурки.

Учить смешивать краски, получать новые цвета.

Знакомить с техникой рисования акварелью и гуашью.

Учить слушать музыку, чувствовать ее настроение.

Учить играть на музыкальных инструментах, аккомпанировать основной мелодии.

Развивать мелкую моторику.

Учить обводить по пунктиру, дорисовывать предметы, раскрашивать карандашами.

Развивать речь, мышление, внимание, память, воображение.

Развивать слуховое восприятие.

Развивать фантазию и воображение.

Учить сотрудничеству.

Развивать умение договариваться, решать конфликты, уступать, делиться.

Социально адаптировать ребенка в коллективе.

Формировать навыки самообслуживания.

Прививать правила этикета.

Знакомить со сказками:

- Г.-Х. Андерсен* «Русалочка»;
- О. Хухлаева* «Как зайчик свой дом искал»;
- В. Осеева* «Кто всех глупее?»;
- С. Козлов* «Как Слон ходил в гости к Ежику», «Как поймать облако?», «Ежик и море»;
- «Лиса и журавль»,
- «Сказка про медвежонка, который не любил чистить зубы»;
- «Сказка про невоспитанного мышонка»;
- С. Маршак* «Сказка о глупом мышонке»;
- В. Бианки* «Мышонок Пик»;
- О. Хухлаева* «Сказка о букашке Сашке»;
- Л. Пантелеев* «Две лягушки»;
- Д. Биссет* «Про малютку-автобус, который боялся темноты»;
- М. Скребцова* «Сказка о солнечном зайчике»;
- А. Милн* «Сказка о том, как Винни-пух пошел в гости, а попал в безвыходное положение»;
- Э. Успенский* «Как крокодил Гена выступал в театре»;
- «Про козленка, который умел считать до 10-ти»;
- К. Ушинский* «Два козлика».

Учить пересказывать, беседовать на заданную тему, отвечать на вопросы по тексту сказки.

Закреплять знание цифр 0–9.

Учить прямому и обратному счету в пределах 10-ти, счету двойками.

Работать с понятием «числовой отрезок».

Закреплять знания дней недели.

Учить писать цифры от 0 до 9 и математические знаки.

Работать с математическими знаками «+», «-», «=», «>», «<».

Работать с составом чисел в пределах 10-ти.

Учить записывать и решать примеры.

Работать над автоматизацией устного счета.

Учить решать логические задачи.

Учить писать «графические диктанты».

Учить решать задачи на сложение и вычитание.

Учить раскрашивать по цифрам.

Закреплять знания основных геометрических фигур, учить их сравнивать.

Закреплять знания основных цветов.

Закреплять знания признаков разных времен года.

Закреплять знание букв русского алфавита.

Закреплять представления о звуках и буквах, их отличии.

Учить определять первый звук и первый слог в слове.

Отрабатывать слоговое чтение.

Учить подбирать слово на заданный звук, на заданный слог.

Учить подбирать слова с противоположным значением.

Учить подбирать слова на заданную тему.

Учить разгадывать кроссворд и записывать слова в клетки.

Учить записывать слоги и слова с помощью печатных букв.

Учить составлять рассказ по сюжетным картинкам.

Учить отгадывать загадки.

Учить играть кукольные спектакли на темы русских народных сказок.

Учить упражнениям на дыхание, развивать речевую интонацию.

Развивать выразительность мимики и жеста.

Знакомить с такими темами, как «Зачем нужно умываться?», «Транспорт», «Что значит быть воспитанным?», «Профессии», «Когда на улице очень жарко», «Время года — лето».

Учить конструировать с помощью Лего, палочек Кюизенера.

Учить клеить, вырезать, создавать аппликацию, в том числе коллективную.

Учить фигурному вырезанию.

Учить обводить по трафарету.

Учить складывать фигурки оригами.

Учить лепить из пластилина и соленого теста колбаски, «блинчики», шарики, буквы и простые фигурки.

Учить смешивать краски, получать новые цвета.

Знакомить с техникой рисования акварелью и гуашью.

Учить слушать музыку, чувствовать ее настроение.

Учить играть на музыкальных инструментах, аккомпанировать основной мелодии.

Развивать мелкую моторику.

Учить обводить по пунктиру, дорисовывать предметы, раскрашивать карандашами.

Развивать речь, мышление, внимание, память, воображение.

Развивать слуховое восприятие.

Развивать фантазию и воображение.

Учить сотрудничеству.

Развивать умение договариваться, решать конфликты, уступать, делиться.

Социально адаптировать ребенка в коллективе.

Формировать навыки самообслуживания.

Прививать правила этикета.

Формы работы:

- ✦ индивидуальная;
- ✦ работа в паре с другим ребенком;
- ✦ коллективная.

Виды деятельности курса «Мини-сад» и их значение

Ведущая деятельность курса: игра.

Задания, направленные на развитие общей моторики

- Сортировка предметов по коробкам
- Прохождение спортивной дорожки (ползание, перешагивание через препятствие, прыжки и др.)
- Подвижные игры
- Коллективные игры
- Игры с мячом
- Хороводы, игры в кругу
- Выполнение танцевальных движений под музыку

Задания, направленные на развитие мелкой моторики

- Массажные паузы
- Пальчиковая гимнастика
- Работа с матрешками
- Работа с пластилиновой основой и природными материалами
- Работа с пуговицами, шнурками и бусинами
- Работа с мозаикой
- Работа с прищепками;
- Работа с ситечком, пипеткой
- Работа с поролоновой губкой
- Работа с резиновой грушей
- Рисование линий, обводка по пунктиру, штриховка
- Дорисовка предметов
- Работа с ножницами и клеем
- Работа с кисточкой, ватной палочкой и красками
- Работа с пальчиковыми красками (рисование пальчиком, ладошкой, кулачком)

Задания, направленные на развитие речи

- Артикуляционная гимнастика
- Развитие речевого выдоха и дыхательных мышц
- Повторение звуков и слов за взрослым
- Знакомство с народными и современными воспитательными сказками, рассказами классиков детской литературы
- Обсуждение базовых лексических тем (животные, птицы, овощи-фрукты, одежда, мебель, транспорт, времена года и др.)
- Речевые игры
- Сюжетные игры
- Разучивание песенок, стишков, скороговорок
- Пересказ, составление рассказа по картинкам
- Работа с деревянным театром
- Работа с вопросами

Задания, направленные на развитие математических представлений

- Игры с матрешками
- Игры с кубиками
- Работа с блоками Дьенеша
- Работа с палочками Кюизенера
- Работа с кубиками Никитина
- Работа с раздаточным материалом
- Работа с цветными карточками
- Работа с демонстрационным материалом
- Выполнение заданий в рабочих листах
- Работа со счетным материалом
- Геометрическая аппликация
- Геометрическое конструирование
- Конструирование с помощью деревянного конструктора
- Работа с наборами стаканчиков, тарелочек и т. п. разной величины

Задания на развитие творческих навыков

- Рисование пальчиковыми красками
- Рисование красками с помощью кисточки, ватной палочки, поролоновой губки, щетки или трубочки для коктейля

- Прослушивание музыки, пение, определение характера и темпа музыки
- Выполнение танцевальных движений под музыку
- Игра на музыкальных инструментах
- Разные виды аппликации (обрывная, объемная, креативная, двуслойная, аппликация готовых изображений)
- Работа с пластилином или соленым тестом
- Театральные постановки

В основе занятий лежат такие дидактические принципы, как:

- ✦ природосообразность,
- ✦ движение от простого к сложному, от знакомого к незнакомому,
- ✦ доступность,
- ✦ наглядность,
- ✦ систематичность,
- ✦ последовательность.
- ✦ повторяемость.

В ходе занятия мы переключаем внимание детей с одного вида деятельности на другой. Дети то сидят за столами, то перемещаются на ковер, то движутся по помещению в процессе подвижной игры, то проходят спортивную дорожку, то снова работают за столом.

К концу курса «Мини-сад» ребенок будет знать

- ✦ Сюжеты сказок «Репка», «Теремок», «Заяшкіна избушка», «Мышь и воробей», «Пузырь, соломинка и лапоть», «Федорино горе», «Три медведя», «Петушок и бобовое зернышко», «Айболит», «Рукавичка», «Крошка Енот», «Федорино горе», «Усатый-полосатый», «Колобок», «Маша и медведь», «Снегурушка и лиса», «Волк и семеро козлят», «Под грибом», «Кораблик», «Лиса и журавль», «Лиса и кувшин», «Волк и лиса», «Два жадных медвежонка», «У солнышка в гостях», «Как собака друга искала», «Мышонок Пик», «Сказка о глупом мышонке», «Одуванчик», «Про Пеструшку и Хохлатку», «Про кошку и собаку», «Цыпленок и утенок», «Козленок учится считать», «Сказка про зайца-грязнулю», «Заяц-хвоста», «Разные колеса», «Под грибом», «Бабушка, внучка да курочка», «Русалочка», «Дюймовочка», «Золушка», «Горшочек каши», «Три поросенка», «Хвосты», «Вол-

шебная водица», «Война грибов и ягод», «Сивка-бурка», «Мороз, солнце и ветер», «Снегурочка», «Кот, Лиса и Петух», «Бычок — соломенный бочок», «Чудо-дерево», «Мороз Иванович», «Госпожа метелица», «Цветик-семицветик», «Кто сказал МЯУ?», «Елка» и др.

- ✿ Буквы и звуки русского алфавита.
- ✿ Отличие буквы и звука.
- ✿ Названия диких животных (волк, медведь, лиса, заяц, мышка, белка, еж и др.).
- ✿ Названия домашних животных (кот, собака, лошадь, свинья, коза, овца, корова) и их детенышей.
- ✿ Названия домашних птиц (курочка, петух, цыпленок, утка, индюк и др.) и их птенцов.
- ✿ Названия диких птиц (воробей, ворона, голубь, сова, дятел, аист, журавль и др.).
- ✿ Названия насекомых (стрекоза, божья коровка, бабочка, муравей, гусеница, пчела, комар и т.д.).
- ✿ Названия овощей (картошка, морковь, капуста, помидор, огурец, лук, баклажан, свекла, редиска и др.).
- ✿ Названия фруктов (яблоко, груша, слива, виноград, вишня, апельсин, ананас).
- ✿ Названия посуды (тарелка, чашка, стакан, блюдце, кувшин, ложка и т. д.).
- ✿ Названия мебели (кровать, кресло, стул, стол, скамейка, шкаф).
- ✿ Названия одежды, обуви, головных уборов.
- ✿ Названия частей человеческого лица и тела (глаза, нос, рот, щеки, голова, руки, локти, пальцы, ноги, колени).
- ✿ Правила гигиены и этикета.
- ✿ Части суток (утро, день, вечер, ночь).
- ✿ Временные единицы (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год).
- ✿ Времена года и их признаки.
- ✿ Понятия «верх», «низ», «право», «лево».
- ✿ Скороговорки.
- ✿ Загадки.
- ✿ Основные правила поведения (этикета).
- ✿ Числа от 1 до 10, цифры от 0 до 9.

- ✧ Состав чисел от 2 до 10.
- ✧ Понятие «число» и «цифра».
- ✧ Понятия «больше», «меньше», «столько же», «поровну».
- ✧ Понятие «числовой ряд».
- ✧ Понятие «угол», виды углов.
- ✧ Понятие «линия», замкнутая и незамкнутая.
- ✧ Математические действия прибавления и вычитания.
- ✧ Математические знаки «плюс», «минус», «равно», «больше», «меньше».
- ✧ Названия цветов: красный, желтый, синий, зеленый, голубой, оранжевый, фиолетовый, серый, черный, коричневый, розовый.
- ✧ Формы предметов и названия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, ромб, овал).
- ✧ Названия объемных геометрических форм: шар, куб, цилиндр, конус.
- ✧ Понятия «большой — маленький», «длинный — короткий», «высокий — низкий», «широкий — узкий», «толстый — тонкий», «легкий — тяжелый», «гладкий — шершавый».

К концу курса «Мини-сад» ребенок будет уметь

- ✧ Составлять развернутые фразы, использовать предлоги, в том числе сложные.
- ✧ Владеть своим голосом, произносить слова с разной громкостью и интонацией.
- ✧ Писать печатные буквы русского алфавита, соотносить их со звуками.
- ✧ Определять первый и последний звук в предлагаемом слове.
- ✧ Определять количество слогов в слове.
- ✧ Определять ударный слог.
- ✧ Определять первый слог в слове.
- ✧ Отличать букву от звука, определять количество звуков в букве.
- ✧ Придумывать слово на заданный слог.
- ✧ Подбирать к слову синоним.
- ✧ Подбирать к слову антоним.
- ✧ Менять форму слова, используя суффиксальный способ.

- ✦ Подбирать предмет к определению и определение к предмету.
- ✦ Подбирать рифму.
- ✦ Пересказывать сказки.
- ✦ Описывать картинку.
- ✦ Составлять рассказ по картинкам.
- ✦ Заучивать и произносить скороговорки.
- ✦ Отгадывать загадки.
- ✦ Разгадывать простые кроссворды, вписывать буквы в кроссворд.
- ✦ Разыгрывать сказки и сценки с помощью настольного деревянного театра.
- ✦ Распознавать базовые эмоции (радость, грусть, злость, страх, удивление).
- ✦ Писать числа от 1 до 10, математические знаки сложения, вычитания, равенства, неравенства.
- ✦ Решать простые примеры и задачи в пределах 10-ти.
- ✦ Решать логические задачи.
- ✦ Работать с таблицей.
- ✦ Находить парные предметы.
- ✦ Считать от 0 до 10 и обратно.
- ✦ Называть соседей каждого числа в пределах 10-ти.
- ✦ Делить предметы поровну.
- ✦ Прибавлять предметы по одному.
- ✦ Сортировать предметы по цвету, форме и размеру.
- ✦ Выкладывать предметов столько же, больше/меньше на один.
- ✦ Соотносить количество предметов с нужной цифрой.
- ✦ Сравнить предметы по длине, ширине, высоте, величине.
- ✦ Ориентироваться в пространстве и на листе бумаги.
- ✦ Запоминать 3–5 предметов зрительно и на слух.
- ✦ Находить на картинке нужные предметы.
- ✦ Находить сходства и различия между предметами.
- ✦ Находить лишний предмет.
- ✦ Конструировать из кубиков, Лего, геометрических фигур.
- ✦ Проводить прямые, волнистые линии, зигзаги.
- ✦ Обводить по точкам, проводить линию по пунктиру, штриховать.

- ✿ Работать с трафаретом.
- ✿ Дорисовывать недостающие элементы.
- ✿ Дорисовывать геометрическую фигуру в знакомый предмет.
- ✿ Обводить и раскрашивать предметы на картинке с помощью красок и карандашей.
- ✿ Штриховать предметы разными видами линий.
- ✿ Смешивать краски на палитре.
- ✿ Рисовать кисточкой, ватной палочкой, поролоновой губкой.
- ✿ Наносить краску на лист с помощью трубочки для коктейля.
- ✿ Размазывать краску по листу с помощью картонки.
- ✿ Видеть лист, не выходить за рамки листа, ориентироваться на листе бумаги.
- ✿ Использовать в аппликации не только бумагу, но и вату, скомканные комочки бумаги, нитки, очищенные спички.
- ✿ Запоминать картинки, определять, что пропало, что появилось.
- ✿ Нанизывать бусинки на веревочку.
- ✿ Работать с прищепками.
- ✿ Выкладывать узоры, буквы, цифры из мозаики.
- ✿ Пользоваться губкой, резиновой грушей, пипеткой, счетными палочками.
- ✿ Резать ножницами, выполнять простые аппликации.
- ✿ Делать поделки из пластилина. Катать колбаски, шарики, отщипывать кусочки, намазывать пластилин на поверхность, использовать стеку.
- ✿ Двигаться под музыку, выполнять танцевальные движения.
- ✿ Пролезать под предметами.
- ✿ Перепрыгивать через препятствия.
- ✿ Бросать и ловить мяч.
- ✿ Вести мяч ногами.
- ✿ Играть по определенным правилам.
- ✿ Убирать рабочее место (протирать стол губкой).
- ✿ Выполнять различные виды шагов (приставные, простые, галоп, подскоки).
- ✿ Слушать музыку, определять характер музыки.
- ✿ Узнавать звучание музыкальных инструментов.

Подробное описание видов деятельности «Мини-сада»

Приветствия и прощания — это важные элементы любого занятия. Они очень важны, потому что именно начало и конец запоминаются лучше всего. Это так называемый краевой эффект памяти. Само занятие может быть отличным, но если прощание было смазанным, то положительное впечатление от занятия можно смело делить на два. Приветствие помогает собрать детей, успокоить их после перемены, переключить внимание. Также приветствие играет и командообразующую роль.

Прощание помогает подвести итог работы, завершить занятие на позитивной ноте. При выборе приветствий и прощаний стоит учитывать, что они должны гармонировать между собой. Грубо говоря, если у вас в начале стих, то и в конце должен быть стих. Мы в качестве приветствий и прощаний используем стихотворения, под которые дети выполняют определенные движения, которые могут усложняться в зависимости от возраста.

Создание игровой ситуации — служит для того, чтобы у ребенка возник познавательный интерес. Чтобы занятие прошло успешно, нужно, чтобы ребенок «включился». Игровая ситуация и служит таким «включателем» в рабочий процесс. Не стоит забывать, что ведущая деятельность дошкольника — это игра. А с маленькими детьми игровые ситуации необходимы практически во всех видах деятельности. Ребенок с удовольствием выполнит задание, если ему предложить не просто, к примеру, сплющить пластилиновый шарик, а помочь белочке испечь блинчиков для ее гостей — ежика и зайчика. Хорошо, если педагог использует на занятиях постоянных сказочных героев — как положительных, так и отрицательных. Дети будут помогать положительным героям побеждать отрицательных героев, справляясь с их кознями и каверзами.

Работа с пластилиновыми основами. Пластилиновые основы — это наша авторская методическая разработка, которой мы очень часто пользуемся на развивающих занятиях. Пластилиновая основа представляет собой плотную картонную карточку или другую твердую основу (например, доску для лепки), на которую толстым слоем намазывается пластилин. В чем плюсы использования пластилиновых основ? Дело в том, что они идеально подходят даже для самых маленьких детей. Их удобно хранить — просто сложить стопочкой. Они в чем-то похожи на мозаику, но «фишки» могут быть гораздо более

разнообразными, например, горох, фасоль, пуговицы, камушки, счетные палочки и т. п. В конце концов, это просто дешево и экономично.

Как работать с пластилиновыми основами? Сначала мы учим детей хаотично располагать на них предметы. Например, дети могут вдавливать фасолинки — корм для курочки. Потом учим детей располагать предметы рядом друг с другом (сделать хвостик для репки), а потом выстраивать и в линии (сделать дорожку к домику).

С пластилиновыми основами можно придумать массу игр. Малыши могут кормить разных зверюшек, а старшие дети выкладывать контуры букв и цифр.

Работа с палочками Кюизенера. Палочки Кюизенера — это набор счетных палочек, которые еще называют «цветными палочками» или «цветными числами». В наборе содержатся четырехгранные палочки 10 разных цветов длиной от 1 до 10 см. Каждая палочка — это число, выраженное цветом и длиной. В каждом из наборов действует правило: чем больше длина палочки, тем больше значение того числа, которое она выражает. Для начала можно использовать упрощенный набор — из 116 палочек. В нем 25 белых палочек, 20 розовых, 16 голубых, 12 красных, 10 желтых, 9 фиолетовых, 8 черных, 7 бордовых, 5 синих и 4 оранжевых.

Эти палочки многофункциональны. Их можно использовать в игровой форме уже с самыми маленькими детьми для развития моторики и для обучения математике. Например, дети выбирают из двух видов палочек (оранжевых и желтых) только длинные палочки. Или выкладывают из палочек заборчик на пластилиновой основе. Причем цвета палочек в заборчике могут чередоваться, так дети освоят еще и сериацию. Таким образом, при помощи палочек Кюизенера дети легко осваивают такие математические понятия, как большой/маленький, длинный/короткий, больше/меньше/столько же, между, каждый, один из, правый/левый, верхний/нижний, не такого-то цвета и т. п.

Математика — обязательный элемент занятий в мини-саде. Дети учатся считать до 10-ти, знакомятся с цифрами от 1 до 9, учатся сравнивать предметы по количеству, соотносить цифру с определенным количеством предметов, прибавлять по одному, делить поровну. Также ребята учатся сравнивать и сортировать предметы по размеру, форме и цвету, работают с понятиями «столько же», «поровну», «большой — маленький», «длинный — короткий», «высокий — низкий», «выше — ниже», «шире — уже», «длиннее — короче», знакомятся с понятиями

«право», «лево». Ребята учатся ориентироваться на листе бумаги, выполняют геометрическое рисование (обводку по трафарету), конструирование, аппликации из геометрических фигур. Закрепляются знания сенсорных эталонов (форма, цвет, размер). Дети знакомятся с объемными фигурами, сравнивая их с плоскими. В работе активно используются палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, пластилиновые основы, различный раздаточный материал.

Работа с блоками Дьенеша. Блоки Дьенеша — это набор из 48 геометрических фигур четырех форм (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); трех цветов (красный, синий, желтый); двух размеров (большой, маленький) и двух видов толщины (толстый, тонкий). Каждая геометрическая фигура характеризуется четырьмя признаками: формой, цветом, размером, толщиной. В наборе нет ни одной одинаковой фигуры.

При помощи блоков Дьенеша мы формируем первичные математические представления, развиваем внимание, мышление, память, речь и понятийный аппарат. На развивающих занятиях их можно использовать с 9-месячного возраста. С логическими блоками Дьенеша легко учить формы, цвета, размер и толщину. Так, блоки превращаются у нас то в печенье, то в мячики, то в пуговицы, то в тарелочки, то в камушки или кирпичики и т.п. Иногда кукла Маша просит дать ей только красные печенья, а иногда только квадратные или только маленькие.

Еще при помощи блоков Дьенеша можно обучать детей счету, угощая зверят 1 печеньем, потом еще одним и т. д. Детки постарше складывают цветные блоки по соответствующим элементам рисунка, находя различные формы, различные цвета, а также считая, сколько всего элементов им понадобилось. Из блоков Дьенеша можно и конструировать: строить домики, цветы, животных.

Работа с кубиками Никитина. Про кубики Никитина, наверное, слышали практически все. Набор состоит из 16 одинаковых кубиков. Все 6 граней каждого кубика окрашены по-разному в 4 цвета. Это позволяет составлять из них 1-, 2-, 3- и даже 4-цветные узоры в большом количестве вариантов. Кубики хорошо развивают способность детей к анализу и синтезу, а также способность к комбинированию, необходимую для конструкторской работы.

Самые маленькие дети могут составлять из кубиков небольшие башенки, учатся складывать узор из кубиков по образцу (сначала узоры даются максимально простые, затем постепенно усложняются). Кро-

ме того, мы дополнительно разработали задания с использованием этих кубиков. В наших заданиях дети помогают различным персонажам что-то построить или починить, т. е. задания проходят в игре. Например, дети выкладывают кубики на ступеньки, нарисованные в пособии. Педагог следит, чтобы кубики были повернуты правильной стороной вверх. Потом кубики можно посчитать (с синей стороной, с красной стороной и с желтой стороной).

Развитие речи — важнейший элемент каждого занятия. Педагог знакомит детей с новыми сказками и повторяет уже известные, работает над расширением словарного запаса, проводит речевые игры и упражнения на артикуляцию. С помощью игр, картинок, деревянного театра и др. видов работ дети расширяют словарный запас, учатся правильно строить предложения, использовать предлоги и вопросительные слова. На занятиях проговариваются лексические блоки по основным темам окружающего мира (растения, животные, овощи, фрукты, одежда, времена года и др.). Кроме того, проводится работа по развитию артикуляции, речевого выдоха и дыхательных мышц. Все задания предлагаются ребятам в игровой форме, с использованием элементов кукольного театра, мяча, ролевых игр, а также демонстрационного и раздаточного материала.

Чтение вслух. Педагог предлагает ребятам устроиться поудобнее и приготовиться слушать. В процессе чтения у детей формируется усидчивость, внимание, воображение, умение слушать речь читающего без наглядного сопровождения. Мы предлагаем для чтения рассказы таких признанных детских классиков, как В. Сутеев, В. Бианки, Е. Чарушин, Г.-Х. Андерсен, К. Ушинский, Б. Житков, Н. Полякова и др.

Настольный театр. Знакомство с новыми сказками очень эффективно проводить с помощью настольного деревянного театра. Педагог рассказывает и показывает сказку, что резко повышает познавательный интерес маленьких слушателей, дает им новый опыт и порождает желание участвовать в пересказе сказок и театральных постановках. Дети, затаив дыхание, следят за движениями педагога и слушают его голос. Благодаря включению зрительных анализаторов сказка запоминается намного быстрее и лучше. Важный момент: чтобы настольный театр всегда был для детей желанным, убирайте все фигурки сразу по окончании работы. Не оставляйте фигурки детям

для свободной игры. Ребята могут подержать фигурки в руках, попробовать разыграть сказку под руководством взрослого, но нужно убрать театр раньше, чем дети начнут баловаться и разбрасывать фигурки по комнате.

Развитие внимания. Любой процесс обучения начинается с привлечения и удержания детского внимания. Внимание может быть произвольным и непроизвольным. Общаясь с детьми, мы сталкиваемся в основном с проявлениями непроизвольного внимания. Чтобы его удержать, необходимо вызвать у детей положительные эмоции и неподдельный интерес.

Важным компонентом занятий являются задания и игры на развитие произвольного (осознанного) внимания. И если поначалу оно неустойчивое и кратковременное, то в процессе обучения появляется способность к более длительному сохранению концентрации, а также способность распределять внимание на два и более объекта. Кроме того, мы наблюдаем у малышей развитие способности переключения внимания, то есть сознательного перехода от одной деятельности к другой. К упражнениям на развитие внимания относятся следующие игры: «Сравни картинки», «Найди отличия», «Дорисуй картинки так, чтобы они стали одинаковыми», «Найди одинаковые предметы», «Найди предмет и его тень» и т. п.

Развитие памяти. Мыслительные функции находятся в неразрывной связи с развитием памяти, так как память является для них своего рода фундаментом. Развивая память детей, мы создаем платформу для развития всех видов интеллекта.

Отечественный психолог Л. С. Выготский считал, что в дошкольном возрасте память начинает играть ведущую роль. Детская память в основном носит непроизвольный характер, но под влиянием развивающих игр у ребенка начинает складываться произвольное, преднамеренное запоминание и припоминание.

В курсе «Мини-сад» еженедельно присутствуют задания, направленные на развитие зрительной, слуховой, моторной или образной памяти.

Загадки. Дети очень любят отгадывать загадки, и этот вид работы не стоит недооценивать. Загадки позволяют в легкой игровой форме развивать логическое мышление, поскольку чаще всего загадка есть не что иное, как логическая задача.

Отгадывание загадок активизирует словарь детей, закрепляет умение выделять существенные признаки предметов. А кроме того, в процессе работы с загадками развивается любознательность, ребенок учится вдумываться в каждое слово, рассуждать, наблюдать жизнь, подмечая особенности предметов и явлений. Таким образом, загадка, являясь плодом народной мудрости многих поколений, учит детей мыслить нестандартно.

Конструирование. Важным элементом занятия остается конструирование, развивающее пространственные представления, мышление, зрительное восприятие, мелкую моторику руки. Дети конструируют из кубиков, элементов Lego или блоков Дьенеша простейшие конструкции: огород, дорожку, заборчик, ступеньки, ворота, мостик, стул, стол, кровать, скамейку. Конструирование способствует эффективному развитию психических функций ребенка.

Массажная пауза. Во время массажной паузы мы разогреваем ладони и активизируем каждый пальчик руки в отдельности. Почему это важно? Учеными установлено, что в коре головного мозга центр речи находится в непосредственной близости с центром моторики. И когда мы развиваем моторику кисти, автоматически активизируется речевой центр. В. М. Бехтерев в своих работах доказал, что простые движения рук помогают снять умственную усталость, улучшают произношение многих звуков, развивают речь ребенка. Делая массаж кистей рук, мы способствуем развитию мелкой моторики, а также опосредованно развиваем речь.

Пальчиковая гимнастика. Во время пальчиковой гимнастики мы разогреваем ладони и активизируем каждый пальчик руки в отдельности. В разделе «Массажная пауза» мы уже достаточно сказали о том, почему это важно. Добавим лишь, что связь кисти руки с функциями всего организма в целом было известно в Древнем Китае еще во II веке до н. э. Древние мудрецы считали, что упражнения с участием рук и пальцев гармонизируют тело и разум, положительно влияют на деятельность мозга. Также не стоит забывать, что на кистях рук находится множество активных (рефлекторных) точек, массаж которых благотворно сказывается на общем состоянии организма. Таким образом, пальчиковая гимнастика является обязательным элементом занятий комплексного развития детей.

Развитие моторики руки. Развитие общей и мелкой моторики играет важную роль в общем развитии ребенка, в том числе его речевых функций, а также способствует развитию тактильного восприятия. Для развития мелкой моторики педагог использует множество дидактических пособий: бусы, кольца, пирамидки, матрешки, коробки с маленькими предметами, палочки, ситечко, шарики, воду, песок и др. Собирая предметы в коробку, работая с магнитами или снимая кольца с веревочки, малыши знакомятся с формами, размером и цветом и разными свойствами окружающих предметов. Для развития мелкой моторики дети также работают с прищепками, мозаикой, шнуровками, конструкторами, учатся пользоваться губкой, пипеткой, резиновой грушей.

Подготовка руки к письму. Как известно, школьные учителя убедительно просят родителей и нас, дошкольных педагогов, не учить детей писать письменные буквы, потому что если научить детей писать неправильно, то переучивать их потом намного сложнее, чем просто научить.

Поэтому наша задача — подготовить руку к письму. То есть развить мелкую моторику руки настолько хорошо, чтобы ребенок мог без труда рисовать черточки, короткие прямые линии, длинные прямые линии, волнистые линии, зигзаги, полукруги, умел легко обводить по пунктиру, штриховать в заданном направлении, раскрашивать в разных направлениях, не поворачивая лист. Желательно также уметь писать цифры и печатные буквы. Всем этим мы и занимаемся на занятиях «Мини-сада».

Подвижные игры. Подвижная игра является незаменимым средством развития общей моторики ребенка. К сожалению, тенденция такова, что сегодняшние дети имеют с общей моторикой значительно больше проблем, чем предыдущие поколения. Современным малышам трудно ловить мяч, держать равновесие, — словом, выполнять движения, требующие тонкой и точной моторики или хорошей зрительно-моторной координации. Это связано с тем, что ушли в прошлое столь популярные когда-то уличные игры: «Классики», «Вышибалы», «Резиночка» или прыжки в скакалки. Теперь дети подвижным играм нередко предпочитают компьютерные. Но будет большой ошибкой поощрять их в этом.

Подвижные игры усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу внутренних органов и систем, развивают

ловкость, быстроту и точность движений, глазомер. И очень важно, что в игре есть определенные правила, которым дети учатся следовать. Умение играть по правилам способствует формированию воли, выдержки и самоконтроля.

Свободная игра. Значение свободной игры трудно переоценить. Она необходима ребенку как воздух, поскольку является ведущей деятельностью дошкольника. Ее особенность в том, что такую игру не организывает взрослый, она возникает стихийно, педагог лишь создает для нее условия и следит за порядком. В процессе свободной игры дети социализируются, учатся договариваться, обмениваются опытом, учатся преодолевать конфликты, играть по правилам, делиться. Взрослый сразу устанавливает правила общения в группе, которым надо следовать, находясь в мини-саде, в том числе и в процессе свободной игры. Правила помогают запомнить стишки-напоминалки:

*Хочешь жить со всеми дружно?
Вот тебе совет простой:
Если будешь ты делиться,
То поделятся с тобой!*

А также:

*Вместе дружно мы играем,
Никого не обижаем.*

Или:

*Чтоб чего-нибудь добиться
Нужно всем договориться!*

Сюжетно-ролевая игра. В процессе занятий, помимо свободной игры, мы обязательно используем такой вид работ, как знакомство с сюжетно-ролевыми играми. В отличие от свободной игры, такую игру организует взрослый. Для каждой игры нужно подготовить необходимые атрибуты (костюм врача или продавца, весы с гирьками, билетки, муляжи овощей и фруктов и т. д.), а затем научить детей в нее играть, ввести правила. Сюжетно-ролевая игра сопровождается проговариванием всех действий и социальных ролей, благодаря чему активно развивает речь и пополняет словарный запас детей. Игра в «Магазин», «Дочки-матери», «Парикмахерскую», «Поликлинику», «Школу», «Трамвай», «Театр», «Поезд» и т.д. позволяет каждо-

му ребенку примерить на себя разные социальные роли, проиграть актуальные жизненные ситуации, получить представления о том, как готовят суп, пекут пирожки, квасят капусту, как купают детей, одевают, учат детей и т. д. Сюжетно-ролевая игра дает ребенку богатую пищу для развития фантазии и воображения, а также творческого мышления в целом.

Аппликация. На курсе «Мини-сад» дети знакомятся с разными видами аппликации: обрывной, объемной, ватной, аппликацией с элементами рисования. Детям младше 5-ти лет педагог предлагает наклеить на лист уже вырезанные элементы аппликации, а детки постарше получают ножницы и бумагу, на которой обведен лишь контур той детали, которую им необходимо вырезать. Таким образом, каждый ребенок работает на уровне своих реальных возможностей. Кроме того, мы с успехом используем коллективную аппликацию, когда все детки работают над общим проектом («например, «Волшебное дерево»), а также включаем в работу природные материалы, веревочки, вату, очищенные спички.

Лепка. На занятиях лепки дети учатся катать колбаски и шарики, сплющивать их в блинчики, лепить овощи, фрукты, пирожки. Затем мы идем дальше, предлагая ребятам слепить из пластилина или соленого теста простые фигурки: Колобка, черепаху, гусеницу, тарелку, чашку, вазу и горшок. Дети знакомятся с пластилинографией — «рисованием пластилином», когда пластилин размазывается по поверхности картона или листа, словно краска. Можно в сочетании с пластилином использовать природные материалы. Дети учатся работать со стеклой, отщипывать кусочки пластилина и прикреплять их на ровную поверхность («кормить птичек крошками»).

Рисование красками. Дети очень любят рисовать красками с помощью кисти, ватной палочки и поролоновой губки. Мы знакомим их с техникой «тычка», рисования «по мокрому», учим закрашивать предметы, не выходя за границы рисунка. Через рисование дети закрепляют знания по цветовосприятию, учатся смешивать краски на палитре, узнают, какие краски нужно смешать, чтобы получить оранжевый, голубой, фиолетовый, зеленый, розовый и серый цвет.

Прохождение спортивной дорожки. Спортивная пауза — одно из самых любимых упражнений детей на занятии, которое способствует развитию общей координации и умению ориентироваться в простран-

стве. В спортивную дорожку полезно включить массажные дорожки, которые обеспечат малышам профилактику плоскостопия, прямоугольное «бревно» (скамеечка) и «кочки» для балансирования и развития общей координации, туннель для ползания, которое способствует развитию межполушарных связей и увеличению вертикального угла зрения. Также нам пригодятся обручи для прыжков, конусы и гимнастические палочки для перешагивания через препятствия.

Чаепитие. Между блоками занятий обязательно проводится чаепитие. Пьем чай с сушками, печеньем и в процессе чаепития стихийно обучаем основам этикета. Дети учатся мыть руки перед едой, пользоваться салфетками, желать друг другу приятного аппетита, благодарить за чай. Очень хорошо в этом помогают наши стихи-напоминалки, которые легко запоминаются и в нужный момент всплывают в памяти, например:

*Каждый раз перед едой
Свои ручки ты помой.*

Или:

*Скушал сушку, выпил чай —
Ручки сразу вытирай!*

Предметы и материалы

1. Рабочие листы
2. Авторский раздаточный наглядный материал
3. Альбомы
4. Пальчиковые краски
5. Акварельные и гуашевые краски
6. Фломастеры
7. Цветные карандаши
8. Цветная бумага, ножницы, клей
9. Трафареты, линейки
10. Пластилин
11. Прищепки
12. Мозаика
13. Пластилиновые основы
14. Палочки Кюизенера
15. Блоки Дьенеша
16. Кубики Никитина
17. Игрушки (куклы, машинки, кукольная одежда и посуда, комплекты врача, продавца, повара, плотника и т. д.)
18. Мячи, обручи, «кочки», массажные коврики и др. спортивное оборудование
19. Массажные мячики, палочки, кольца.
20. Раздаточный счетный материал (кольца, пуговицы, камешки, деревянные грибочки, яблочки и т. п.)
21. Полянки из ткани и фетра 4 цветов (синие, красные, желтые, зеленые), вязанные (фетровые) цветочки 4 цветов и 2 размеров (большие и маленькие)
19. Природный материал (шишки, каштаны, желуди, морковки, яблоки).
20. Наборы персонажей основных русских сказок для деревянного театра
21. Куклы Би-ба-бо
22. Губки, резиновые груши, пипетки
23. Тазики, игрушечные ведра, подносы
24. Наборы карточек с буквами, цифрами (на каждого ребенка и педагога)
25. Наборы карточек с изображением предметов на разные буквы