


**УТВЕРЖДАЮ**  
**Индивидуальный предприниматель**  
**Догошева Людмила Лятиф кызы**

  
/ **Догошева Л.Л.**

20.07.2023

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
познавательной направленности

**«ИЗО-ЛЕПКА»**

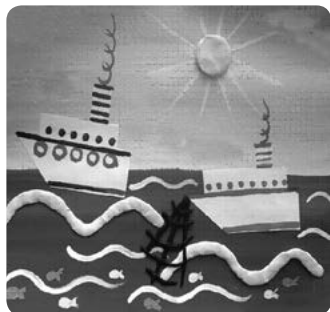
Возраст обучающихся: с 3 до 5 лет  
Срок реализации программы: 80 часов, 1 год

Автор программы:  
Софья Тимофеева  
Светлана Игнатова

г. Краснодар, 2023

## О программе

«Изо-лепка» — это интегрированный курс для детей 3–5 лет, который включает в себя два основных вида деятельности, столь любимых детьми и их родителями: рисование и лепка, а также аппликацию. Суть занятий по изо-лепке проста — в течение 50 минут дети выполняют различные действия с пластичными материалами (солёным тестом, пластилином), а также красками, ножницами и цветной бумагой. На каждом занятии свой увлекательный игровой сюжет, в ходе которого дети своими руками создают уникальную поделку, которую малыш с радостью несёт маме, будь то домик, божьи коровки или новогодняя ёлочка. Курс отличается высоким уровнем работ. Благодаря детальной проработке поделки получаются и очень красивыми, и оригинальными, и по-настоящему удивляющими. Вот некоторые образцы:

















Данные занятия прекрасны тем, что в группе могут быть разновозрастные дети – и трёхлетние, и пятилетние, и родители не против такого общения! Все получают удовольствие от творческого процесса.

Курс рассчитан на 1 год, занятия проходят с сентября по июнь, по 2 занятия в неделю. Таким образом, программа включает 80 конспектов занятий, а также шаблоны и наглядные материалы, необходимые для проведения занятия.

### **Несомненные плюсы наших конспектов по «Изо-лепке»**

1. Конспекты расписаны настолько подробно, что провести занятие может педагог детского клуба, имеющий любое базовое образование, а не только педагогическое.
2. Базой для проведения занятий являются только те пособия и материалы, которые есть в каждом детском клубе: кисточки и краски, пластилин, картон и бумага, мука и соль для изготовления солёного теста, а также мягкие игрушки и куклы, муляжи овощей и фруктов.
3. Педагогу не придётся придумывать фразы, которые вовлекут детей в выполнение заданий – все подобные «завлекалки» написаны в конспекте.
4. Всё занятие построено в виде сюжетно-ролевой игры, которая является единственной подходящей формой обучения и развития для детей данного возраста.
5. Занятия построены по принципу постепенного усложнения, и каждое последующее занятие закрепляет ранее изученный материал, а также продвигает детей в освоении нового материала.
6. Наши занятия гарантируют творческое развитие детей. Результаты будут видны родителям в самое короткое время!

## Цели и задачи курса:

-  развитие творческих способностей;
-  формирование интереса к изобразительной деятельности;
-  формирование основ художественного восприятия;
-  формирование умения создавать композицию (правильно располагать предметы на листе: знать, как следует располагать предметы разных размеров друг относительно друга);
-  развитие чувства красоты природы;
-  развитие мелкой моторики руки;
-  формирование умения работать с кисточками разной толщины и красками;
-  формирование умения работать с пластилином;
-  формирование умения работать с солёным тестом;
-  формирование умения работать с ножницами и клеем;
-  формирование умения работать с разными видами бумаги (картон, бумага, салфетка);
-  формирование первичных представлений об основных формах (квадрат, круг, прямоугольник, треугольник);
-  формирование первичных представлений об основных и дополнительных цветах (красный, синий, жёлтый, зелёный, фиолетовый, оранжевый, голубой, розовый и др.);
-  формирование первичных представлений об основных размерах (большой, маленький, средний, очень маленький).

## Тематическое планирование по месяцам

### Сентябрь

Подсолнухи  
Ёжик  
Мышка  
Компот  
Деревья  
Кораблики  
Арбуз и виноград  
Кактус

### Ноябрь

Рыбки  
Букет цветов  
Ёжик с листиками  
Пальма  
Часы  
Насекомые  
Лебеди  
Корзина

### Октябрь

Кот  
Выпечка  
Рябинка с листочками  
Рыбка  
Лошадка  
Коровка  
Улитка  
Филин

### Декабрь

Рябинка зимой  
Домики  
Новогодние игрушки  
Ёлочка  
Снеговик  
Новогодняя ёлка  
Сапожок  
Грибная поляна

## Январь

Цветок для божьей  
коровки  
Сказочный домик  
Улитки  
Лесная поляна  
Цветы  
Клубничное варенье  
Лотосы  
Пчёлка

## Март

Весенняя поляна  
Берёзки и скворечник  
Птичка  
Нарциссы  
Пасхальная корзинка  
Цветок  
Птичка  
Времена года

## Февраль

Цыплёнок и божья  
коровка  
Цветок  
Огород  
Ёжик  
Роспись доски  
Пчёлки  
Радуга  
Подарок на 8 марта

## Апрель

Кит  
День космонавтики  
Черепашка на пруду  
Жар-птица  
Овощи  
Цыплёнок  
Весенние цветы  
Рыбка

## Май

День Победы  
Морские обитатели  
Гусеница  
Пасхальные символы  
Весенний венок  
Жаворонки  
Цыплёнок и подсолнух  
Две подружки на цветке

## Июнь

Дерево  
Шар  
Подсвечник  
Грибная полянка  
Букет васильков  
Космос  
Маяк и корабль  
Морское дно

### К концу курса дети будут знать:

- ✓ сказку «12 месяцев»;
- ✓ народные сказки и сказочных героев;
- ✓ такие праздники, как Новый год, 8 марта, День космонавтики, День Победы;
- ✓ названия насекомых (пчёлка, божья коровка, майский жук, гусеница, бабочка);
- ✓ названия диких животных (заяц, медведь, волк, лиса, ёж);
- ✓ названия домашних птиц (курочка, петух, цыплята, гусь, утка, индюк);
- ✓ названия морских обитателей (осьминог, краб, медуза, рыбка, водоросли, ракушки);
- ✓ названия перелётных птиц (скворец, ласточка, грач, жаворонок);
- ✓ названия фруктов (яблоко, груша, слива и др.);
- ✓ названия ягод (виноград, арбуз, клубника, земляника, малина, смородина);

- ✓ названия овощей (огурец, помидор, морковь);
- ✓ названия деревьев (берёза, вишня, дуб, ель, клён, яблоня, тополь);
- ✓ названия цветов (комнатных, садовых и полевых);
- ✓ названия времён года, их признаки;
- ✓ названия грибов (съедобных и ядовитых);
- ✓ названия частей дома (крыша, дверь, окно, труба);
- ✓ виды транспорта (воздушный, водный, наземный);
- ✓ тему «Космос» (первый космонавт, первый космический полёт, вид Земли из космоса, Земля, Луна, комета, ракета и т. д.);
- ✓ основные цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный);
- ✓ размеры (большой, средний, маленький);
- ✓ различия техник работы с пластилином и солёным тестом (в отличие от пластилина, тесто не надо долго разминать и греть, так как оно начинает прилипать к пальцам);
- ✓ понятия «высокий — низкий»;
- ✓ понятия «время», «час», «утро», «вечер», «циферблат»;
- ✓ основные геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник).

### **К концу курса дети будут уметь:**

- ✓ пользоваться кисточками разной толщины и красками;
- ✓ раскрашивать картинки гуашью;
- ✓ рисовать гуашью по трафарету;
- ✓ рисовать волнистые линии с помощью кисточки и гуаши;
- ✓ рисовать с помощью ватной палочки;
- ✓ рисовать кисточкой в технике тычка («примакивания»);
- ✓ рисовать в технике «штампование»;



- ✓ рисовать в технике «по-мокрому»;
- ✓ рисовать в технике разбрызгивания;
- ✓ получать розовый, серый, голубой, оранжевый, зелёный, фиолетовый и другие цвета путём смешения красок других цветов;
- ✓ видеть границы контура;
- ✓ лепить из пластилина;
- ✓ пользоваться стеклом;
- ✓ лепить из солёного теста;
- ✓ катать шарики из пластилина или теста;
- ✓ делать конусы из пластилина;
- ✓ катать колбаски из пластилина;
- ✓ скатывать пластилиновые колбаски в спираль;
- ✓ сплести две пластилиновые колбаски между собой;
- ✓ сплести три пластилиновых колбаски «косичкой»;
- ✓ облеплять солёным тестом форму из фольги;
- ✓ делать из шариков лепёшки;
- ✓ раскатывать пластилин (или солёное тесто) скалкой;
- ✓ вырезать форму солёного теста по шаблону;
- ✓ раскрашивать солёное тесто гуашью;
- ✓ намазывать пластилин на бумагу;
- ✓ катать массажный мяч между ладоней;
- ✓ скатывать бумагу в комочки;
- ✓ скатывать бумагу в жгутики;
- ✓ работать с клеем (склеивать бумагу, бумагу с ватой);
- ✓ работать с ножницами (делать на бумаге надрезы – «травка»);
- ✓ делать разные виды аппликации, в том числе рваную, многослойную и объёмную (с ватой, песком, гофрированной бумагой, шерстяными нитками, манкой, салфетками и фольгой);

- ✓ делать аппликацию в технике «паспарту» (наклеивание сверху листа с вырезанной в нём нужной формой);
- ✓ находить на листе нужные геометрические формы;
- ✓ прыгать на месте;
- ✓ топтать ножкой;
- ✓ делать руками «фонарики»;
- ✓ приседать;
- ✓ проползать на четвереньках через тоннель;
- ✓ замешивать тесто;
- ✓ считать от 1 до 12;
- ✓ писать цифры от 1 до 12.




## **Виды деятельности курса «Изо-лепка» и их значение**



**Ведущая деятельность курса:** игровая, творческая.

### **План занятия**

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. Приветствие.          | 7. Подвижная игра.          |
| 2. Введение.             | 8. Аппликация из бумаги.    |
| 3. Рисование гуашью.     | 9. Рисование гуашью.        |
| 4. Массажная пауза.      | 10. Пальчиковая гимнастика. |
| 5. Лепка из пластилина.  | 11. Лепка из пластилина.    |
| 6. Работа с пластилином. | 12. Прощание.               |

### **Задания на развитие творческих навыков**





-  Рисование красками (акварелью или гуашью) с помощью кисточек разного размера, ватной палочки, трафарета, губки
-  Рисование штампованием
-  Разные виды аппликации (обрывная, объёмная, многослойная, паспарту и др.)

-  Работа с пластилином и солёным тестом (с помощью стека, зубочистки, скалки, формочек)
-  Работа по развитию цветовосприятия

### **Задания, направленные на развитие мелкой моторики**

-  Массажные паузы
-  Пальчиковая гимнастика

### **Задания, направленные на развитие речи**

-  Обсуждение базовых лексических тем (животные, птицы, овощи-фрукты, ягоды, цветы, деревья, транспорт, времена года)
-  Работа с загадками
-  Словесное описание предмета
-  Работа с вопросами

### **Задания, направленные на развитие общей моторики**

-  Подвижные игры

### **В основе занятий лежат такие дидактические принципы, как:**

- ✓ природосообразность,
- ✓ движение от простого к сложному, от знакомого к незнакомому,
- ✓ доступность,
- ✓ наглядность,
- ✓ систематичность,
- ✓ последовательность.
- ✓ повторяемость.

## **Подробное описание видов деятельности курса**

*Приветствия и прощания* — это важные элементы любого занятия. Они очень важны, потому что именно начало и конец запоминаются лучше всего. Это так называемый краевой эффект памяти. Приветствие помогает собрать детей, успокоить их после перемены, переключить внимание. Также приветствие играет

и командообразующую роль. Прощание помогает подвести итог работы, завершить занятие на позитивной волне. В качестве приветствий и прощаний мы используем стихотворения, под которые дети выполняют определённые движения, которые могут усложняться в зависимости от возраста детей.

**Рисование красками.** Рисование красками (гуашью и акварелью) — это один из основных видов деятельности данного курса. Дети учатся работать кисточками разной толщины, проводить разные виды линий (прямую, волнистую, дугообразную и др.), пользоваться ватными палочками, губками и штампами. Мы знакомим малышей с техникой «тычка», рисования «по-мокрому», учим закрашивать предметы, не выходя за границы рисунка. Через рисование дети закрепляют знания по цветовосприятию, учатся пользоваться шаблонами, трафаретами, учатся выполнять переход одного цвета в другой.

Помимо рисования на листе бумаги, ребята работают с красками и на солёном тесте, раскрашивая его.

**Лепка.** Во время занятий дети работают с пластилином и солёным тестом. Педагог объясняет различия в технике работы с разными материалами: если пластилин нужно хорошенько размять и разогреть перед тем, как лепить фигурку, солёное тесто слишком мять не нужно, так как оно начинает прилипать к рукам.

В процессе работы малыши учатся катать из пластилина и солёного теста колбаски разной толщины и длины, шарики разных размеров, конусы, «блинчики», учатся скручивать две колбаски в кручёный узор, а затем заплетать три колбаски в «косичку». Кроме того, ребятам предлагается слепить из пластилина или солёного теста фигурки разной степени сложности, от гусеницы до жаворонка. Также на занятиях дети знакомятся с пластилинографией — «рисованием пластилином», когда пластилин раз-

мазывается по поверхности картона или листа, словно краска. А ещё с большим удовольствием малыши раскатывают солёное тесто скалкой, вырезают по трафарету нужную форму, добавляют фигурке объёма и деталей с помощью стека или зубочистки и раскрашивают гуашью. Работы получаются изумительные!

Можно в сочетании с пластилином или солёным тестом использовать природные материалы и фольгу. Например, дети знакомятся с интересной техникой изготовления объёмных форм: сначала форма делается из фольги, а затем обмазывается солёным тестом. Это позволяет форме быстрее высохнуть.

**Аппликация.** На курсе «Изо-лепки» дети знакомятся с разными видами аппликации: обрывной, объёмной, ватной, аппликацией с элементами рисования, многослойной. Дети учатся работать с ножницами, сначала делая маленькие надрезы на сгибе бумаги, а постепенно подходя к вырезанию листиков, цветков, грибочков и т. д. Каждый ребёнок работает на уровне своих возможностей. Важно отметить, что мы включаем в работу природные материалы (песок), верёвочки, вату, фольгу, салфетки, тыквенные семечки и крупы.

**Развитие речи.** Подводя детей к работе над поделкой, педагог сначала предлагает отгадать загадки о данном предмете, описать предмет, который они будут делать на занятии, вспомнить, какой он формы, размера. Если это живой предмет – растение или животное, педагог с помощью беседы напоминает ребятам, где он растёт (живёт), чем питается и т. д. Также на занятиях проговариваются лексические блоки по основным темам окружающего мира (животные, овощи, фрукты, насекомые, домашние птицы, цветы, деревья, времена года, транспорт и др.). Все задания предлагаются ребятам в игровой форме.

**Подвижные игры.** Подвижная игра является незаменимым средством развития общей моторики ребёнка. Подвижные игры усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу внутренних органов и систем, развивают ловкость, быстроту и точность движений, глазомер. И очень важно, что в игре есть определённые правила, которым дети учатся следовать. Умение играть по правилам способствует формированию воли, выдержки и самоконтроля.

**Массажная пауза.** Во время массажной паузы мы разогреваем ладони и активизируем каждый пальчик руки в отдельности. Почему это важно? Учёными установлено, что в коре головного мозга центр речи находится в непосредственной близости с центром моторики. И когда мы развиваем моторику кисти, автоматически активизируется речевой центр. В. М. Бехтерев в своих работах доказал, что простые движения рук помогают снять умственную усталость, улучшают произношение многих звуков, развивают речь ребёнка. Делая массаж кистей рук, мы способствуем развитию мелкой моторики, а также опосредованно развиваем речь.

**Пальчиковая гимнастика.** Во время пальчиковой гимнастики мы разогреваем ладони и активизируем каждый пальчик руки в отдельности. Связь кисти руки с функциями всего организма в целом было известно в Древнем Китае ещё во II веке до н. э. Древние мудрецы считали, что упражнения с участием рук и пальцев гармонизируют тело и разум, положительно влияют на деятельность мозга. Также не стоит забывать, что на кистях рук находится множество активных (рефлекторных) точек, массаж которых благотворно сказывается на общем состоянии организма.

## Предметы и материалы

1. Авторский раздаточный наглядный материал
2. Шаблоны для рисования и аппликации
3. Акварельные и гуашевые краски
4. Кисточки разной толщины
5. Цветная бумага, ножницы, клей
6. Трафареты, линейки
7. Пластилин, солёное тесто
8. Фольга
9. Игрушки (куклы, машинки, кукольная одежда и посуда и т. д.)
10. Массажные мячики, палочки, кольца
11. Природный материал (шишки, каштаны, жёлуди, морковки, яблоки, семечки, крупы)